

Jugando con Palabras

GP0020

©Guerra Publishing, Inc.
San Antonio, Texas
www.guerrapublishing.com

CONTENIDO

Introducción.....	4
Formato.....	5
Instrucciones para el maestro.....	6
El alfabeto.....	7
Ejemplos: Instrucciones para los estudiantes, Lecciones 1-5.....	8-12
Sugerencias adicionales y letras problemáticas.....	13-14
Palabras en las lecciones.....	15-26
Lecciones 1-45.....	27-74
Tarjetas en blanco.....	75
Lección 1— amigos	Lección 25— hermanas
Lección 2— vecinas	Lección 26— fiestas
Lección 3— helados	Lección 27— curiosos
Lección 4— garajes	Lección 28— revista
Lección 5— abrigos	Lección 29— camisas
Lección 6— palomita	Lección 30— pericos
Lección 7— español	Lección 31— escalera
Lección 8— pescado	Lección 32— caminos
Lección 9— aburrido	Lección 33— generosa
Lección 10— tiendas	Lección 34— semáforo
Lección 11— escuelas	Lección 35— fatigado
Lección 12— película	Lección 36— delgados
Lección 13— autobús	Lección 37— hospital
Lección 14— cerillos	Lección 38— incapaz
Lección 15— contacto	Lección 39— colmenas
Lección 16— director	Lección 40— pañuelos
Lección 17— esquina	Lección 41— bilingües
Lección 18— granjero	Lección 42— averiguar
Lección 19— rápidos	Lección 43— apagues
Lección 20— amarillos	Lección 44— pingüinos
Lección 21— ciudades	Lección 45— inquieta
Lección 22— cocinas	Lección 46— pariente
Lección 23— mecánico	Lección 47— agujeros
Lección 24— cintura	Lección 48— necesitar

Introducción

Jugando con palabras contiene actividades didácticas que le pueden ayudar al estudiante a pronunciar, deletrear, formar y aprender palabras de uso frecuente en español. Las actividades son apropiadas para diferentes niveles y enfocan en los siguientes conceptos fundamentales:

1. Conocimientos fonológicos:

Percibir, identificar y aprender la relación de los sonidos hablados con las letras del lenguaje escrito. Por medio de la manipulación de letras, el estudiante tiene la oportunidad de usar palabras y partes de palabras para descifrar y formar otras palabras.

2. Reconocimiento de palabras:

Reconocer y descifrar palabras comunes, basándose en el contexto de la oración.

3. Conocimientos alfabéticos:

Reconocer y pronunciar las letras del alfabeto, aprender el uso de las mayúsculas y minúsculas y entender la relación entre las letras y los sonidos.

4. Comprensión auditiva:

Comprender lo que se está leyendo y aprender el significado de lo leído.

5. Conocimientos ortográficos:

Comprender y aprender patrones de ortografía. El estudiante tiene la oportunidad de analizar sonidos, consonantes problemáticas, sílabas y el efecto del acento escrito en las palabras.

Formato

Las palabras a través del libro se han escogido cuidadosamente para enseñar la fonética, la relación entre los sonidos y las letras del español. Se presentan palabras con diptongos, grupos consonánticos, consonantes problemáticas, palabras con acentos, etc. Las actividades funcionan como juegos de palabras o rompecabezas. Los estudiantes recortan las letras que encabezan cada lección. Usan estas tarjetitas con letras para formar diferentes palabras en cada lección al manipular las letras de la "Palabra secreta". Cada palabra presentada se emplea en una oración para que el contexto le ayude al estudiante a formar la palabra y entender su significado. El maestro puede formar sus propias oraciones según el nivel del estudiante.

Las letras arriba de cada página aparecen en orden alfabético; primero las vocales y después las consonantes. Cada elemento de la //, la *rr* y la *ch* está en su propio recuadro (

p	o	l	l	o
---	---	---	---	---

,

p	e	r	r	o
---	---	---	---	---

,

o	c	h	o
---	---	---	---

). Las vocales ocupan recuadros oscuros y las consonantes, blancos. Esto le ayuda al estudiante a descifrar y escoger la letra o letras necesarias para completar cada palabra.

Cuando la "Palabra secreta" lleva acento escrito, la vocal recortable llevará acento escrito. En muchos casos, algunas palabras que se forman de la "Palabra secreta" requieren acento escrito. Por esta razón, los estudiantes deben escribir la vocal con acento en el dorso de cada vocal sin acento y la vocal sin acento en el dorso de cada vocal con acento. Cuando la *u* en la palabra secreta lleva diéresis (*güe*, *güi*), pídale al estudiante que escriba *u* sin diéresis y sin acento en el dorso de la *ü*. Cuando la palabra secreta lleva *ñ*, pídale al estudiante que escriba la *n* minúscula sin tilde en el dorso de la *ñ*.

Algunas palabras que se forman de la palabra secreta, son sustantivos propios. En este libro, todos los nombres propios empiezan con consonante (María, Carlos, Dora, Perú, etc.). Por este motivo, los estudiantes deben escribir la consonante mayúscula en el dorso de cada consonante minúscula.

Instrucciones para el maestro

Distribuya una copia de la lección a cada estudiante. Pueden trabajar solos o en grupos. Es recomendable que al principio trabajen en pares para ayudarse el uno al otro.

✓ **Recorta las letras:**

Pídale al estudiante que recorte las letras y escriba con lápiz la vocal con acento en el dorso de cada vocal sin acento, la vocal sin acento en el dorso de cada vocal con acento y la consonante mayúscula en el dorso de cada consonante minúscula. Los estudiantes deben saber, reconocer y usar los nombres de todas las letras del alfabeto (página 7).

✓ **Escoge letras:**

Según la pista que el maestro dé (Vea los ejemplos para las primeras 5 lecciones en las páginas 8 a 12.), el estudiante manipula las tarjetas y forma la palabra en número 1 al lado izquierdo. Después escribe las letras para completar la palabra. El maestro escribe la oración con la palabra en la pizarra o transparencia, lee la oración y la clase la repite.

✓ **Forma palabras:**

Pídale al estudiante que escriba las letras en los recuadros bajo número 1 a la derecha de la página y forme la palabra. Los recuadros oscuros son para las vocales, y los blancos, para las consonantes. Siga este formato con las otras seis palabras.

✓ **Palabra secreta:**

Pídale al estudiante que manipule todas las letras de arriba de la página para figurar la "Palabra secreta". Se recomienda que el maestro dé pistas cuando sea necesario. Cuando los estudiantes completan la "Palabra secreta", el maestro escribe la oración con la palabra en la pizarra o transparencia. La clase lee la oración.

✓ **Palabras derivadas que riman:**

El estudiante usa letras y sonidos que ha practicado en la primera parte de la lección para figurar y deletrear dos palabras que riman. Usan estas palabras para completar las dos oraciones en la parte III. Cada palabra tiene una letra que no se encuentra en las tarjetas de la lección. Las otras letras de cada palabra que rima, deben usarse solamente el número de veces que aparecen arriba. Si el maestro desea, puede sacar copias de las tarjetas en la página 75 para que el estudiante escriba la letra que no se encuentra arriba de cada página.

Instrucciones para los estudiantes

Ejemplo: Lección 1, página 27

Recorten las letras de arriba de la página. Escriban la vocal con acento en el dorso de cada vocal sin acento, la vocal sin acento en el dorso de cada vocal con acento y la consonante mayúscula en el dorso de cada consonante minúscula. (El maestro debe tener la lista de las palabras y las oraciones [páginas 8-16] que se usan en cada lección. El maestro guía al estudiante palabra por palabra. Según la pista que el maestro dé, el estudiante escoge las tarjetas con las letras apropiadas para formar cada palabra. Después las escribe bajo "I. Escoge letras" y "II. Forma Palabras".)

I. Escoge letras:

1. Usa la tarjeta con la letra **m**. Escoge la tarjeta con la vocal que forma la palabra **mi**. Leí mi libro nuevo, La jirafa pequeña. (El estudiante forma la palabra **mi** con las tarjetas y después la escribe bajo "Escoge letras".)

II. Forma palabras: Escribe la palabra **mi** a la derecha. (El maestro escribe la oración en la pizarra o transparencia; los estudiantes la repiten. Se sigue este patrón con las otras seis palabras.)

I. Escoge letras:

2. Añade una consonante a **mi** y forma la palabra **mis**. Geraldo tiene mis tijeras.
3. Quita la **m** de **mis**. Añade una consonante y forma la palabra **gis**.
Escribimos en la pizarra con gis.
4. Quita la vocal **i** de **gis**. Añade una vocal y forma la palabra **gas**.
La estufa necesita gas.
5. Añade una vocal a las letras en **gas**; ordena las tarjetas y forma la palabra **sig**.
Ojalá que no siga lloviendo.
6. Añade la consonante **m** a las letras en **sig**; ordena las tarjetas y forma la palabra **migas**. Tía Sofía hizo migas para el desayuno.
7. Quita la vocal **i** de **migas**. Escoge una vocal, ordena las tarjetas y forma la palabra **magos**. Los magos hacen trucos.

Palabra secreta:

Esta palabra se forma usando todas las letras. (Si es necesario, use pistas.)
Ejemplo: (**amigos**) La palabra es plural. Empieza con la vocal **a**. (Indique cuál es la segunda letra, la tercera, etc. Pronuncie la palabra y úsela en una oración.) Gilberto y Genaro son mis amigos. (El maestro escribe y lee la oración; la clase la repite.)

III. Palabras derivadas que riman:

(Explique que una de las letras no se encuentra en las letras de arriba. Si es necesario, dé pistas.)

Pista para #1, **mesa**: Es un mueble. Normalmente se encuentra en el comedor.

Pista para #2, **esa**: La palabra rima con **mesa**. La primera letra es la vocal **e**.

Sugerencias adicionales y letras problemáticas

Con frecuencia, de la **palabra secreta** se pueden formar otras palabras que no se encuentran en la lección. Por ejemplo, en la lección 1, otras palabras que se pueden formar de la palabra secreta "**amigos**" son: **amigo, amo, goma, si, sí, mas, más, mío, mía, míos, mías, sigo, sogu, misa, etc.** Según la habilidad del estudiante, el maestro les puede asignar a los estudiantes...

1. que busquen palabras adicionales y que las escriban al lado de la página,
2. que formen oraciones con las palabras,
3. que formen otras **Palabras derivadas que riman**,
4. que indiquen si la palabra es sustantivo propio o común, si es singular o plural, masculino o femenino,
5. que identifiquen los adjetivos, los verbos, los pronombres, y otras partes de la oración,
6. que expliquen por qué la palabra lleva acento escrito, etc.

El nivel de dificultad va aumentando a través del libro. El maestro puede escoger la lección apropiada según el nivel del estudiante o la letra o combinación de letras que desee repasar.

En muchas de las **Palabras en las lecciones** se han subrayado las sílabas que contienen letras problemáticas. La siguiente lista parcial identifica algunos sonidos problemáticos y las lecciones en que se encuentran:

- Lección 1: **je-ge/ji-gi/sa-za/so-zo**
- Lección 2: **se-ce/si-ci**
- Lección 3: **h-ch/b-v**
- Lección 4: **r-rr**
- Lección 5: **se-ce/si-ci**
- Lección 8: **se-ce/si-ci/sa-za/pes-pe**

- Lección 9: **r-rr**
- Lección 10: **ía**
- Lección 12: **la-lla/le-lle/li-lli/be-ve/va-ba**
- Lección 13: **va-ba/ve-be**
- Lección 14: **ci-si/ce-se/so-zo/sa-za**
- Lección 16: **ío**
- Lección 17: **que-qui/gue-gui/cua/cue/cui**
- Lección 18: **ge-je/sa-za**
- Lección 19: **(diptongos)**
- Lección 20: **lla-ya/lle-ye/llo-yo**
- Lección 21: **d**
- Lección 22: **ci-si/ce-se**
- Lección 25: **r-rr**
- Lección 27: **so-zo**
- Lección 31: **se-ce/si-ci**
- Lección 34: **sa-za**
- Lección 36: **d/sa-za**
- Lección 37: **h-ch**
- Lección 38: **sa-za/as-az**
- Lección 40: **n-ñ**
- Lección 41: **gue-gui/que-qui/güe**
- Lección 43: **que-qui/gue-gui/güe-güi/gua/cue/cui**
- Lección 44: **qui-que/gui-güi**
- Lección 45: **que-qui/gui-güe**
- Lección 46: **(Grupos consonánticos) br/dr/fr/pr/tr/bl**
- Lección 47: **gue-güe/ge-je/que/jue**
- Lección 48: **se-ce/si-ci**

Palabras en las lecciones

Lección 1 (mi, mis, gis, gas, siga, migas, magos) amigos

1. Leí mi libro nuevo, *La jirafa pequeña*.
2. Geraldo tiene mis tijeras.
3. Escribimos en la pizarra con gis.
4. La estufa necesita gas.
5. Ojalá que no siga lloviendo.
6. Tía Sofía hizo migas para el desayuno.
7. Los magos hacen trucos.

Palabra secreta: Gilberto y Genaro son mis **amigos**.

III. mesa, esa

Lección 2 (Si, sin, cine, cien, vine, cena, seca) vecinas

1. Si tú no vas, Cecilia no va tampoco.
2. No podemos escribir sin gis.
3. Fuimos al cine el miércoles.
4. Mi amiga Silvina sacó un cien en el examen de ciencias.
5. No vine tarde ayer.
6. ¿A qué hora es la cena?
7. La camisa no está seca, sino mojada.

Palabra secreta: Alicia y Consuelo son mis **vecinas**.

III. pena, avena

Lección 3 (al, la, las, olas, sola, hola, lados) helados

1. Humberto y yo caminamos al museo.
2. La señorita Hernández es la maestra de Chavela.
3. Ambarina come las hamburguesas con mucha cebolla.
4. Las olas mecían al barquito.
5. Hilda fue sola a Honduras.
6. Hola, Horacio. ¿Cómo has estado?
7. Había mucha gente por todos lados.

Palabra secreta: Héctor y Ernesto pidieron dos helados de vainilla.

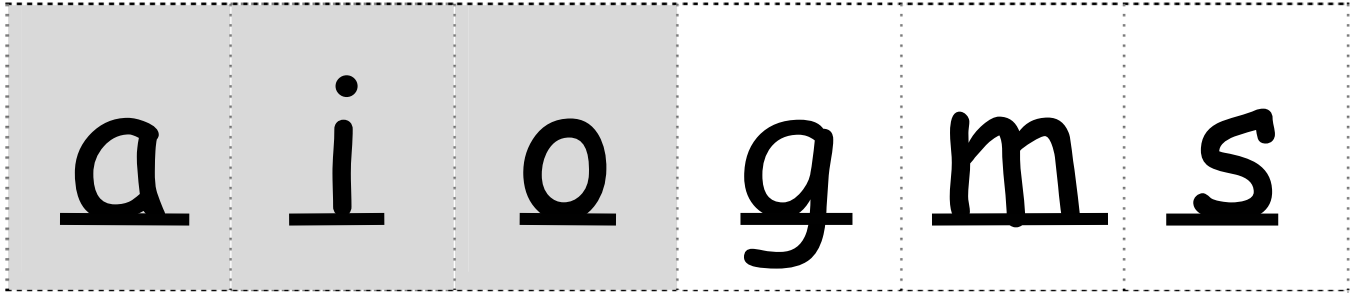
III. ave, sabe

Lección 4 (es, sé, ser, res, será, Sara, rejas) garajes

1. Ese reloj es mío.
2. Yo sé que ese perro es bravo.
3. Enrique quiere ser enfermero.
4. ¿Prefieres carne de res o pescado?
5. ¿Quién será aquel señor?
6. La señora Barrera, la madre de Sara, es guitarrista.
7. Las ventanas cerradas tienen rejas de hierro.

Palabra secreta: Los carros están en los garajes.

III. tres, mes



Lección 1

Me llamo _____

I. Escoge letras.

1. m__

2. mi__

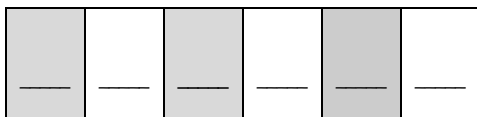
3. __is

4. g__s

5. s__ga

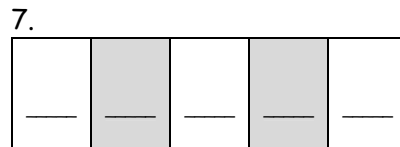
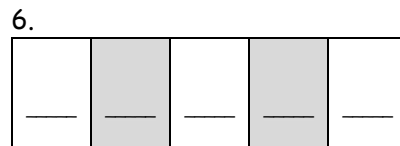
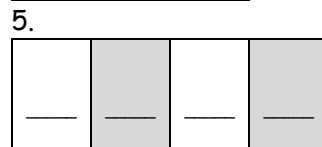
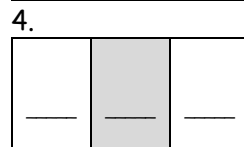
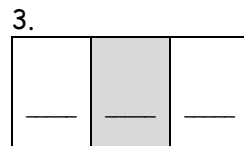
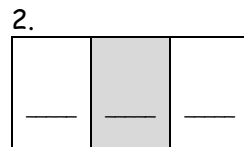
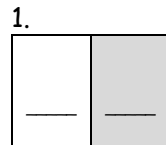
6. __igas

7. mag__s



Palabra secreta

II. Forma palabras.



III. Palabras derivadas que riman

1. Hay fruta en la m .

2. ¿Qué hay en s caja?